

**Suscripción.**  
En la capital. 4.50 pías. trimestre  
Id. fuera de la capital. 5 id. id.  
Id. en oro. 18 id. semestre  
Id. un año en oro. 25 id. id.  
Extranjero. 7.50 id. trimestre  
Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración, calle del Progreso, 4, 3.º 1.º.

# LA LUCHA

**Anuncios.**  
En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 céntimos.—En la 4.ª, 25 y a los suscriptores 12 céntimos.—Anuncios mortuorios en la 1.ª página, desde cinco pesetas 50 céntimos en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administración.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos. A. LOHETTE, 61, Rue Caumartin.

**AÑO XXII**

Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos.

GERONA, jueves 21 de Julio de 1892.

**NÚMEROS SUELTOS**

**N.º 4.737**

25 céntimos.

## Desde Barcelona.

18 Julio de 1892.

La cerámica española.—Los Pirineos.—La Exposición de Industrias Artísticas.—El Salón Parés.—La mol de la fin.

Considerable es el progreso que en nuestra patria ha alcanzado la cerámica, ya que desde la rudimentaria pieza de alfarería hasta las artísticas porcelanas ó las brillantes mayólicas de dorados reflejos que las modernas manufacturas producen, significan cultura y adelanto, iniciativa y tenaz empeño en restaurar las gloriosas tradiciones de la industria nacional, cesando de rendir tributo á las creaciones extranjeras. En cada una de las modernas producciones adivinase la tendencia de reconstituir procedimientos, formas, estilos y líneas de antiguos modelos, conservados en los museos como muchos testimonios de nuestra historia artística, ó bien, la necesidad de producir en armonía con las necesidades de nuestra época.

Consérvase todavía fresco el recuerdo de las maravillas que produjeron las fábricas castellanas, andaluzas, valencianas y catalanas, y guárdanse en los museos y colecciones los admirables ejemplares de porcelana que producían las reales fábricas del Buen Retiro y San Ildefonso destruidas por los soldados de Napoleón I molestados, sin duda, al hallarse en presencia de manufacturas y obreros que emulaban á las de Sevres y Limoges.

Durante un largo periodo de tiempo, el necesario para que el rescoldo del incendio de las fábricas nacionales produjera el calor de la producción, España ha sido tributaria de Francia, Bélgica, Italia, Alemania y Austria; más hoy, por fortuna, poseemos importantes manufacturas y elaboramos con la misma perfección, no precisando por lo tanto, concurrir á otros mercados para adquirir lo que de hecho poseemos.

Los nombres de La Cartuja, de Sevilla; Florencia, de Barcelona; Pola, de Gijón; Vallarino, de Cartagena; Vilar, de Manises; Osola, Escofet, Cifuentes, Mumbro, Santigas, Anchisi, Nolla, Llerat, Gimenez, Vargas Polomir y otros más que sería prolijo enumerar, significan los de otros tantos inteligentes industriales á cuyo esfuerzo debemos el reconocimiento de nuestras industrias artísticas. La mayoría de ellos remitirán sus productos á la Exposición de Industrias Artísticas, de modo que la sección de cerámica promete ser tan completa é interesante, que por sí sola y á falta de otras, bastaría para dar importancia al primer Concurso industrial que se celebrará en España.

Si á Barcelona cabe la gloria de haber honrado á un artista español aplaudiendo, en el *Fray Garin*, una de las geniales producciones de Bretón, á Madrid le corresponderá también la de haber acogido la obra de los ingenios catalanes, inspirada en hechos en extremo interesantes de la historia de esa Provenza que tan intimamente ligada se halla con la de nuestro país. Los *Pirineos*, esa admirable trilogía de D. Víctor Balaguer, el fecundo vate catalán, el maestro de nuestros poetas, que aún halla medio para dedicar á nuestra región las galas de su ingenio, ha inspirado una obra musical de grandes alicios que causará época en los anales artísticos de España. El maestro Pedrell, el erudito músico é ilustrado publicista que con el ilustre Barbieri, desde larga fecha, viene demostrando á cuanto pueden llegar los músicos españoles cuando no se limitan á ser meros ejecutantes, contará con un nuevo título á los muchos que ha sabido ya conquistarse durante su laboriosa vida artística. Conocedor de la música de nuestro país, ha sabido producir una ópera de carácter genuinamente regional en armonía con la índole y el carácter de

la obra de Balaguer.

Próximamente se pondrá en escena en el teatro Real. El distinguido pintor escultor del coliseo de la Plaza de Oriente Sr. Bussato, hallase ocupado en pintar las decoraciones, y el conocido dibujante poeta D. Apeles Mestres está terminando los figurines.

No dudamos que el público madrileño premiará con sus aplausos la nueva obra de los señores Balaguer y Pedrell, y que el arte español contará con una nueva é importante producción.

Las obras de habilitación del Palacio de Bellas Artes avanzan rápidamente; numerosos obreros dedicanse al embellecimiento del Salón y á la construcción del puente monumental que pondrá en comunicación el Palacio con el gran solar paralelo destinado á contener las instalaciones al aire libre. Están terminándose así mismo los artísticos candelabros estufas, proyectados por el joven arquitecto D. Julio Tassas, que iluminarán espléndidamente el Salón de actos sirviendo al propio tiempo de aparatos de calefacción, tan cómodos como elegantes.

Dentro de breves días se procederá á la designación de las personalidades que han de constituir el jurado de admisión y dentro de breves días, según tenemos entendido, se avisará á los expositores participandoles que, con arreglo á lo prevenido en el Reglamento, se admitirán ejemplares para figurar en la Exposición de Industrias Artísticas, desde el 16 de Agosto próximo.

En la Secretaría del concurso recibense peticiones de emplazamientos, pudiendo anticipar á nuestros lectores, que figurarán en la Exposición algunas instalaciones verdaderamente monumentales y que el primer Certamen Artístico Industrial celebrado en España revestirá el carácter de un verdadero acontecimiento.

Barcelona, al igual de lo que acontece en las grandes ciudades del extranjero, cuenta con un Salón en el que de continuo hallan los artistas seguro medio para adquirir las obras notables de nuestros pintores y escultores.

Gracias á la iniciativa particular, pueden los artistas exponer dignamente sus producciones en un suntuoso y vasto Salón, visitado asiduamente por los barceloneses. Es el Salón Parés, no solo un centro de exposición y venta, si que también la galería por la que desfilan rápidamente las producciones artísticas no solo regionales, sino peninsulares, puesto que atraídas por el movimiento evolutivo de la región catalana, acuden á la ciudad de los Condes los artistas de las demás provincias y aun aquellos que residen en el extranjero. Los inteligentes han podido admirar en breve espacio de tiempo obras en extremo recomendables de Garnelo, Echeña, Senet, Villegas, Madrazo, Jimenez, Aranda Marín, Gessa, Maura, Peña, Plá, Benlliure, Querol y otros más.

El movimiento artístico se ha acentuado notablemente en la temporada que acaba de finir. No recordamos en los años anteriores tal suma de producción ni igual calidad é importancia en las obras que se han expuesto. Aparte de preciosos cuadros de género y costumbres de Muñoz Luena, Fernando Cabrera el inspirado autor de *Los Huérfanos*, de Baldomero Galofre recientemente premiado en Munich y Viena; de José Cusachs, el discreto pintor militar; de José M.ª Combarini, Cusi, Masriera y Urgell, merecen mención especialísima el inspirado lienzo de Juan Llimona titulado *Huérfanos*, adquirido por un opulento aficionado de nuestra Ciudad; *La pena de azotes* de Galofre Oller, pintor de grandes alicios que, aunque joven, se ha atrevido á representar en un lienzo de grandes dimensiones una escena que evo-

ca el recuerdo de pasadas épocas y, por último, *La bendición de las palmas en un pueblo de Cataluña* obra del inteligente autor de *La rendición de Gerona*, Laureano Barran.

Ravachol en Montbrison y Peinador en Barcelona, han sucumbido en afrentoso patíbulo. Uno y otro han dado pasmosas muestras de serenidad y varonil entereza hasta el último momento de las que apenas se conserva recuerdo en los anales jurídicos. Ravachol ha muerto, convencido quizá, de que era un mártir de la idea, un verdadero apóstol del anarquismo; Peinador, arrepentido de sus crímenes, no contrito ni humillado, convencido si de la necesidad del castigo. Ambos, alentados por distintos afares, cometieron gravísimas faltas, pero preciso es convenir que si la sociedad repule y castiga á los que se convierten en un verdadero azote, sepárase horrorizada, evitando el contacto de los Deibler, por que no se comprende la necesaria misión del hombre que se dedica á quitar el soplo vital de sus semejantes, con esa sangre fría que aturde, con esa estoica calma y severidad que no puede residir en quien sienta latir un corazón noble y grande.—A. G. L.

## El campo de Melilla.

Melilla 15.

La llegada del agitador Maimón el Mohatar, según era de temer, ha sido el chispazo que ha inflamado los antiguos y mal contenidos rencores entre las kábilas que habitan en las cercanías de esta plaza.

El choque de ayer fué preludio de otros más sangrientos por lo visto, y con razón se calificó de temeraria la marcha de Maimón al campo, en lugar de permanecer en Melilla algun tiempo para observar el efecto que entre sus enemigos produciría el nombramiento de administrador del campo en favor suyo y preparar en todo caso la lucha si la juzgaba inevitable.

He hablado con varios moros prisioneros y por ellos he sabido noticias interesantes del combate librado entre los amigos y partidarios del turbulento Maimón.

Según ellos, Ben Abdala, Saïda y Mohamed, jefes de los adversarios de el Mohatar, salieron por la mañana de sus domicilios con dirección al territorio de la kábila de Mazuza con objeto de presentarse al hermano del sultán. Iban acompañados por quinientos moros.

Los partidarios de Maimón, al notar que era reducido el número de las gentes de Frajana que recorrían el campo, trataron de exterminarlas en un poblado por el cual habían de cruzar.

A pesar de ser pocos los moros de Frajana, no se amilanaron ni trataron de huir, hicieron cara á sus enemigos y se mantuvieron valientemente á la defensiva hasta que fueron llegando desde diversos puntos amigos suyos, á quienes se apresuraron á enviar aviso de lo que ocurría, pidiéndoles ayuda con urgencia.

Reventando caballos acudieron solícitos los llamados, y su premura fué tal, que en el cauce del río Oro, y dentro de territorio español, están abandonados los cuerpos de dos caballos muertos de cansancio, puesto que ninguno de ellos tiene heridas.

Reforzados así los agredidos, tomaron á su vez la ofensiva, y á la primera acometida, efectuada á las cinco de la tarde, obligaron á los defensores de El Mohatar á batirse en retirada, y, por último, los forzaron á emprender la fuga, á unos hacia las comarcas de Benisicar y á otros hasta la jurisdicción de Mezquita, según el sitio que los combatientes ocuparon durante la refriega.

Los fugitivos abandonaron en el campo gran número de heridos y muertos; los vencedores se dedicaron despues del en-

cuentro á cercar la casa de Maimón, que está aspillera, y desde la cual los fieles de éste habían hecho un fuego horroroso y á exterminar á los moros de Mezquita. En este punto se peleó con tal tesón y encono, que al oscurecer habían sido quemados ya todos los cartuchos.

La furia de los combatientes era tal, que se cazaban últimamente como fieras, empleando únicamente armas blancas.

Solo en derredor de la mezquita de Sidi Aguarah quedaron tendidos 35 cadáveres, al decir de los soldados españoles de caballería que estuvieron de retén cerca de ella para impedir que luchasen los moros dentro del territorio español.

En éste se han encontrado tambien doce cadáveres de moros gravemente heridos que huyeron arrastrándose hacia él en demanda de auxilio, y que murieron antes de terminar la terrible jornada.

El encarnizamiento de los combatientes ha llegado hasta un límite inconcebible. Las mismas mujeres estaban tan furiosas, que sobreponiéndose en ellas el odio al terror, son pocas las que han buscado refugio en los fuertes, y la mayoría se dedicó á repartir cartuchos entre sus parientes y convecinos y á poner fuego á las casas. Al anoecer de hoy cesó el fuego de fusilería, quedando los vencedores acampados junto á la casa de El Mohatar.

Durante la noche solamente se han oido desde los fuertes algunos disparos, hechos, al parecer, en las cercanías de Mezquita.

Probablemente en cuanto amanezca, se reanudará el combate.

Varios moros han partido del teatro de la lucha para buscar municiones y auxiliares en las kábilas vecinas, y se cree que mañana antes de salir el sol habrá comenzado otra vez el tiroteo, reforzados ya los dos bandos.

El odio que los anima es verdaderamente africano; los mismos moros declaran que les horroriza pensar en la guerra de exterminio empeñada, y que solamente habrá de cesar cuando haya desaparecido uno de los partidos que luchan.

Se calcula en 70 el número de los moros muertos, y en mas de 300 el de los heridos.

De los cinco que han buscado refugio en esta plaza, tres están muy graves y se cree que morirán.

A última hora me dá un moro la noticia de que los tres jefes de los enemigos de Maimón han muerto delante de la casa de éste; mas tal noticia no me parece digna de crédito, puesto que de ser cierto se verían á estas horas desde los fuertes algunos poblados incendiados, y la oscuridad del campo es una prueba de que la batalla ha quedado indecisa.

En la plaza es muy elogiada la previsión del general Margallo, quien con sus acertadas disposiciones ha logrado impedir que los moros violasen el territorio español durante la refriega.

Por si se renueva ésta y en previsión de lo que pueda ocurrir, ha ordenado el general gobernador que sean provistos de material sanitario los fuertes exteriores y quede en todos ellos doble número de oficiales de infantería y uno de artillería en cada fuerte.

También en los cuarteles permanecen constantemente los oficiales por si fuese preciso enviar tropas á cualquier punto.

Como el resultado de la lucha entre enemigos y partidarios de Maimón El Mohatar pudiese influir en las relaciones de los moros del campo con esta plaza, continuaremos dando cuenta del desarrollo de la contienda con alguna extensión.

Melilla 17.—Los enemigos de Maimón han acordado asesinar á los partidarios de éste.

Algunos moros piden la expulsión de la kábila de Maimón. Este asunto se complica.



## Curiosidades históricas.

(Heraldo de Madrid.)

## Una dama con fajín de General.

Era costumbre durante los reinados de Carlos III y Carlos IV que las viudas de los militares de superior graduación, cuyos maridos se habían distinguido por algún hecho de armas glorioso ó notable, pudieran honrar la memoria del difunto luciendo una especie de cinturón á manera de fajín encarnado con borlas de oro, y los soldados de tránsito tenían, por ordenanza expresa, el deber imprescindible de saludar á estas señoras militarmente, y las guardias debían constituirse en formación y hasta batir marcha de Infantes, si la mandaba un Capitán.

Aun cuando las órdenes eran terminantes y había necesidad de cumplirlas, los oficiales de las guardias se resistían á cumplimentarlas, pues si bien consideraban lógico y cosa perfecta tributar estos homenajes á los Generales, parecían á muchos cosa ridícula hacer á sus esposas estas demostraciones; y cuando ocurría que pasaba por delante de algún cuerpo de guardia alguna de estas señoras revestida y engalanada con semejantes insignias, solían hacerse los distraídos, y encargaban á los centinelas que no dieran la voz de ordenanza para formar.

Era natural que el número mayor de estas damas que no recibían este acatamiento se manifestasen indulgentes con los oficiales que las negaban este ruidoso saludo; ni demostrasen sus quejas, por semejante distracción, ya fuese verdadera ó fingida.

Conociendo las autoridades superiores militares que esta costumbre repugnaba á los oficiales de guardia, y á fin de evitar quejas por este descuido ó desacato, las Cortes de Cádiz decretaron la prohibición de que llevasen estas insignias las señoras viudas de militares de superior graduación, y esta medida se publicó en la Gaceta en Agosto de 1821.

Para que conozcan mis lectores la intolerancia de algunas señoras hacia los oficiales ó soldados que no cumplían con este deber de ordenanza, apuntaré una anécdota bastante curiosa, de la cual fué protagonista principal, en Cádiz, doña Juliana de Rojas, señora en quien lo ilustre de su cuna y la alta posición de su difunto marido había desarrollado el orgullo de raza y pretensiones, llevándolas á un extremo no admitido en esta época, aunque en aquella era achaque general y corriente.

Aun viven en Madrid los biznietos de esta dama, que son los hijos del finado Teniente general D. Fernando Fernández de Córdova, de cuyas *Memorias íntimas* tomo el relato del suceso.

Residía esta señora en Cádiz; y, como otras damas de su tiempo, cuando salía á la calle solía llevar, á guisa de cinturón, el fajín rojo con los entorchados de Teniente general de su difunto marido; y cuando pasaba por la Puerta de Tierra ó por la muralla de mar, acogía con gusto vanidoso y orgullosa satisfacción los honores que correspondían por Ordenanza al General su esposo.

Pasando un día por el Principal, situado en la plaza de San Antonio, notó que el Capitán de guardia se había descuidado y no mandó formar la tropa ni batir marcha, lo cual hirió vivamente su amor propio en tales términos, que dio cuenta del hecho al Gobernador militar de Cádiz; y el Capitán, después del relevo, fué arrestado en el cuarto de banderas y sufrió, por su descuido, la amonestación de su jefe superior.

Este suceso fué muy comentado en Cádiz; pero nadie le refería con extrañeza, porque conocían el temperamento de la dama, que era en sus costumbres tan militar como su difunto marido, y que en el hogar doméstico educaba á sus hijos con la Ordenanza en la mano.

No tuvo más que un hijo, que fué el padre de D. Fernando Fernández de Córdova, al cual, siendo mozo y guardia marina, arrestaba frecuentemente, ora con objeto de corregir sus faltas, ora con el de impedirle que visitara á su novia, pues no

era de su agrado y le hacía la guerra más encarnizada.

Cuando enviudó, se ocupaba desde por la mañana temprano en examinar y consultar todos los papeles de familia, y especialmente los que se referían á un combate naval por el cual había sido encausado su marido, embrollando los papeles y los documentos, y confundiendo de tal manera y con tan singular maña, que ni sus hijos pudieron ordenarlos.

Exigía siempre, en sus últimos años, tener alguno de sus nietos á su mesa, y al terminar la cena rezaba siempre con la familia y servidores largas oraciones por el descanso eterno de su hijo, cuya muerte lloraba todos los días.

De todos sus nietos, tuvo siempre singular predilección por D. Luis Fernández de Córdova, cuyos destinos vaticinaba la ilustre señora.

I. A. Bermejo.

## Noticias locales y generales

Siempre la política ha de vencer al patriotismo. Hay Diputado, el señor Vallés y Ribot verbi gracia, que no aparece por el Congreso cuando se discuten asuntos de tanta trascendencia para el país como son los presupuestos, ni cuando se discuten leyes tan marcadamente benéficas como las que se han aprobado estos pasados días. Pero se trata de pronunciar un discurso rabioso de oposición, de contribuir á la caída de un gobierno y de echar un golpe de ariete contra las instituciones á pesar de la actitud patriótica del país que solo quiere administración, moralidad y ventajas en la tributación para mejorar su situación, y no hay quien de esos caballeros acuda á ocupar su puesto cual tienen obligación y compromiso solemnemente adquirido.

Y lo que hace el señor Vallés y Ribot lo hacen otros que son y no son republicanos, porque el interés político separado del interés económico y del administrativo, es una calamidad que en forma de dolencia ciega los sentidos y ofusca las inteligencias más privilegiadas. Para ese camino deben los Diputados como el de Figueras no necesitar alforjas; para abandonar los sagrados intereses del país cuando necesitan defensores y votos, y acudir solícitos cuando al señor Pi y Margall le conviene, para eso no hay necesidad de que los pueblos sufran las contingencias de una elección, que no son pocas, ni se trituren los españoles, intestinamente por otros que, después de todo, hacen lo que les conviene y nunca lo que los pueblos anhelan. Hay que desengañarse: la política, como sistema de gobierno, es una gran cosa, una verdadera panacea; la política como algunos la entienden y la practican, es una plaga más temible que las de Egipto, á la que hay que combatir por todos los medios y con toda clase de armas.

Así opinamos nosotros después de muchos años de haber sido juguete de esa misma política que, sobre no reportar nada bueno para quienes la practican, dá por resultado un cúmulo de perjuicios cuyos daños no se pueden calcular por la cantidad y la calidad de sus terribles efectos. Toda política debe reducirse á proporcionar á la nación la paz, bien cimentada y á desarrollar las fuentes de riqueza que son muchas y variadas si con interés se trabajan y se explotan.

Esa es la política; no la de los políticos de bullanga.

El día 11 del actual se verificó en Montmorency la ceremonia del coronamiento de rosas (Rosiere), á una joven, como premio á sus virtudes, cuya fiesta es tradicional en muchas poblaciones de Francia, en las que cada año se celebra.

La que ha tenido lugar en Montmorency ha sido presenciada por numeroso gentío. La heroína de la fiesta era una hermosa joven de diez y ocho años llamada Paulina Macaire, costurera, que durante seis años que hace que murió su padre, ha subvenido con su trabajo á cubrir las necesidades todas de su madre y de seis hermanos menores.

Después del coronamiento, el cortejo condujo á Mlle. Macaire á la Alcaldía, y

luego á la iglesia. A la vuelta del templo, la joven coronada recibió una libreta de la Caja de Ahorros con un crédito á su favor de 500 francos, una medalla conmemorativa, varias alhajas y un magnífico equipo (*trousseau*), regalo de la madrina madame Babirot.

Ha sido nombrado Director General de correos y telégrafos, el diputado á Cortes por Zamora D. Federico Arrazola y Guerrero. Veamos si los de telégrafos y correos encuentran lo que ansian; la defusión y la completa organización de los servicios que andan muy débiles por cierto.

En la función de antes de anoche en el *Circo Alvarez*, verificaron su despedida las célebres hermanas *Sansoni* y en la de esta noche, segunda de moda, lo verificará Miss Zephora llamada en los carteles la reina de los aires. El público que era bastante numeroso, aplaudió á las *Sansoni* cuyas artistas recibieron como prueba de afecto de sus admiradores, un ramo de flores que suponemos se habrán repartido las artistas como buenas hermanas.

Como siempre, cuantos tomaron parte en los diversos ejercicios cosecharon muchos aplausos, no olvidando á los clowns que hicieron las delicias de todos, especialmente de la gente de las alturas que goza con sus combinaciones y ocurrencias, habiendo sido la nota saliente de la noche por la novedad, el debut de Madame Ronzatti, cuya señora hace prodigios de fuerza mandibular, sosteniendo con la boca y colgada del trapecio, á una joven que ejecuta ejercicios gimnásticos y más tarde un cañón que se disparó colgando de la boca de dicha señora.

La Empresa anuncia el próximo debut del original, dice, Carlo Bracco.

La sección de la Banda municipal, tocó bien todos los números.

Los esfuerzos llevados á cabo por la Sociedad Colombófila de Cataluña para dotar á las Misiones españolas de Guinea de un servicio de palomas mensajeras, empiezan á producir excelentes resultados. La Congregación de misioneros hijos del Inmaculado Corazón de María, de Fernando Poo, ha escrito al presidente de la referida Sociedad D. Diego de la Llave, una atenta carta en que participa que de las 30 palomas que recibieron, sólo dos murieron á consecuencia del viaje, las demás aclimatáronse perfectamente.

De los ensayos realizados hasta el día, están muy contentos los misioneros españoles.

La Empresa del tranvía de Flassá á Palamós ha establecido desde unos pocos días hace, el tren extraordinario que todos los años pone durante la temporada de baños. Según leemos, para mayor comodidad de los señores bañistas, la empresa ha montado en Palamós una castilla para tomar baños de oleaje, gratuitos para los viajeros, lo cual no deja de ser una ganancia en estos tiempos.

En La Bisbal han sido puestos á buen recaudo, unos individuos de ambos sexos que pasaban el tiempo haciendo pasar moneda falsa entre los incautos.

Según participar de Jaén, en una caldera de cocer jabón cayó el lunes por la tarde un operario.

A pesar de haber sido extruido á los pocos momentos, sólo fragmentos del cuerpo fueron sacados de la caldera.

[Infeliz!]

Está mandado de modo terminante, que todos los carruajes que de noche transitan tanto dentro como fuera de las poblaciones, lleven su correspondiente luz y que los encargados de hacer cumplir esta prescripción, son los Agentes de la autoridad y la Guardia civil.

Pero es el caso que por dentro y fuera de las poblaciones circulan carros y tartanas sin cumplir este requisito y que sepamos, nadie se cuida de denunciar ni castigar una infracción tan manifiesta que puede dar lugar á desgracias como las infinitas que se registran en los anales de las imprudencias y atropellos.

Un vecino de Santacilia (Zaragoza), al retirarse del Campo la noche del jueves, tuvo cerca de su casa la desgracia de caer de la caballería que montaba, la cual, es-

tantada, tiró una cox que fué á dar en la cabeza á su desgraciado dueño, dejándolo muerto en el instante.

No sabíamos que el Ayuntamiento, fundador de la Banda municipal, ha acordado invertir 1.500 pesetas en la compra de instrumental.

No se reían ustedes, no sea que se enfada de la Excm. Corporación.

¡1.500 pesetas! Cuantos pitos y flautas querrá que compren los músicos con esa cantidad? Parece imposible sucedan cosas como esta, en un Ayuntamiento cuyos individuos debieran saber que con esa cantidad se podrán comprar unos *flautists*, pero muy pocos instrumentos nuevos y medianamente buenos.

Y habrán creído los Ediles que con esa cantidad han hecho un derroche de generosidad para su música ó su Banda.

Mejor enterados de lo ocurrido el último domingo en la tarde fuera de la puerta de Figuerola, debemos decir, que la pareja de Agentes de la autoridad que al comenzar la reyerta desapareció de la puerta del *Circo Alvarez*, pertenecía al cuerpo de Orden Público y no al de Municipales, y nos asegura persona que nos mereció entero crédito, que precisamente fué un Municipal quien al final acudió y quien dio parte de lo ocurrido al Juzgado competente.

Hacemos con gusto la rectificación para que la verdad quede en su lugar.

El día diez y ocho del actual falleció víctima de una cruel enfermedad, nuestro respetable amigo D. Francisco Homs y Teixidor, beneficiado que era de esta Santa Iglesia Catedral.

Los funerales para el eterno descanso de su alma, se celebrarán en el mencionado templo hoy á las ocho y media de la mañana.

A su atribulada familia damos el pésame más sentido.

Han pasado sus tarjetas despidiéndose para Palma de Mallorca, el dignísimo General March, Comandante General que ha sido de esta provincia y su distinguida esposa, á quienes, así como á su familia, deseamos un feliz viaje, reiterándole la expresión de nuestra consideración.

Para esta vacante, ha sido nombrado el General D. José Barriz.

## Ayuntamiento Constitucional de Barcelona.

## Comisión organizadora de la Exposición Nacional de Industrias Artísticas e Internacionales de Reproducciones.

Se hace público para que llegue á conocimiento de los artistas, artífices e Industriales que hayan presentado sus boletines de admisión y á los que, sin hallarse en este caso, deseen ser expositores, que la admisión de obras en el Palacio de Bellas Artes empezará el día 16 de Agosto próximo y continuará hasta el 4 de Septiembre según lo prevenido en el art. 5.º del Reglamento.

Los expositores que no hubiesen remitido con anterioridad su boletín de admisión á la Secretaría, deberán llenarlo en el acto de la entrega de las obras que deseen exponer, á cuyo efecto se les facilitará dicho documento en las oficinas de la Secretaría.

Las obras procedentes de expositores residentes fuera de Barcelona ó las que vinieren especialmente acondicionadas, no serán desembaladas sino en presencia del expositor ó de su legítimo representante, corriendo los gastos de transporte á cargo del expositor á quien se entregará el correspondiente recibo en el acto de entrega de las obras.

Barcelona 18 de Julio de 1892.—El Presidente de la Comisión organizadora, *Modesto Tassas y Pi*.—El Secretario, *C. Pirozzini Martí*.

## LA CRUZ ROJA.

No lo dudes Gaillard, contestó Dupont; la guerra nos hace bárbaros. Yo he hecho grandes atrocidades una vez metido en fuego.

(De *Veladas de inválidos*.) Una de las mayores satisfacciones que he tenido en mi vida, es la que me produce el recuerdo de mi proceder durante la última guerra civil, pues á pesar de ha-



berme hallado mil veces en peligro de ser herido por balas que al chocar con el territorio que me rodeaba, levantaban una pequeña polvareda, y de oír el estruendo producido por el estallido de las granadas que al atravesar la atmósfera que me cubría asemejaba el ruido de una locomotora lanzada á toda velocidad, jamás disparé un tiro ni ordené fuese disparado.

Mi misión no era causar daño á otros españoles por su ideal político, porque yo entre los hombres solo veo hermanos míos, más ó menos, obcecados y más ó menos ambiciosos; y al ver ahora conversando y paseando amigablemente individuos que hace diez y siete años no hubieran tenido inconveniente en disparar sus armas, contra los que ahora son considerados como amigos, no puedo dejar de pensar: «Cuanto mejor se procede en tiempo de paz, que en tiempo de guerra; porque esto, como se lee en la página 153 de la obra titulada *Veladas de inválidos*, transforma á los hombres en bárbaros que aunque pertenezcan á la raza hecha á imagen de Dios, no están dotados de los sentimientos preceptuados por el sagrado Decálogo y por el Evangelio.

Francamente lo digo: cuando se ha de abandonar el hogar doméstico por que consta que se acerca una masa de hombres que no respetarán la ancianidad, ni la niñez; que si tienen ocasion propicia atropellarán á las mujeres atentando contra su honestidad ó que, cuando menos, se apoderarán de cuanto puedan sin pensar más que en sus propias necesidades, se necesita una gran fuerza de voluntad para no coger el fusil de cualquiera que no pueda continuar haciendo fuego y reemplazarle en el combate.

Esto no obstante, yo lo hice, pues varias veces contemplé á enemigos míos particulares á quienes podía herir hasta á mansalva y me abstuve de hacerlo porque desciendo de una familia dotada de nobles sentimientos y tengo un hijo cuya ocupación habitual es atenuar las dolencias humanas en un santo hospital barcelonés, perteneciendo además á algunas de las nobles Asociaciones tituladas *San Vicente de Paul* y *Caridad Cristiana*.

Tal vez entre mis estimados lectores habrá quien piense que faltó á la verdad; pero tenga entendido que le invito á que diga quien lo haya presenciado, donde y cuando he disparado un arma ó la he hecho disparar durante la última guerra; pero, como quien tal dijese mentiría, tengo la seguridad de que no se presentará ningún hombre serio á declararlo.

En cambio, es irrecusable que entre otras ocasiones coadyuvé á prestar auxilio á cinco heridos de bala durante la tarde del Domingo de Ramos de 1875, en la España de Ridaura.

Entonces no pertenecía yo á la Asociación de *La Cruz Roja*, por más que lo había pedido verbalmente á D. Francisco de Paula Riús y Taulet; pero dicho señor me contestó que él no podía acceder á mis deseos por no habitar yo en la provincia de Barcelona, y por que dudaba de que los carlistas respetasen la insignia de *La Cruz Roja*.

Hasta ahora tan solo he hecho, la narración de lo presenciado por mí, y casi nada he dicho de la utilísima Asociación que motiva este; pero se miente tanto cuando se escriben episodios bélicos, que solo he querido narrar lo que me consta por haberlo presenciado.

Algo diré, no obstante, que tenga relación directa con *La Cruz Roja*, transcribiéndolo de una obra que tengo á la vista.

Inspiradas por su sentimiento humanitario, por la misma caridad, las ambulancias de guerra, ó, mejor dicho, de paz, llevan en su cruz roja el sello de la universalidad. Su misión es reparar los estragos de la guerra, recoger, curar, asistir á todos los heridos que deja en pos la fiera tempestad de una batalla, sin inquirir la nacionalidad de ninguno. Antes de la guerra hubieron de reunirse en Ginebra unos ilustres filántropos para tratar de institución tan importante, y habiendo discutido y formulado sus bases, propusieron su noble pensamiento á todos los gobiernos de Europa, los cuales lo aceptaron con entusiasmo placemes. Previeron que aquella aso-

ciación tan benéfica estaba llamada á prestar en un caso dado grandes servicios á las naciones contendientes, á la humanidad entera, y no se engañaron ciertamente.

Olot.—*Ildefonso Igual.*

## La última votación.

Después del fiasco obtenido en la votación por la proposición de no há lugar á deliberar presentada en el Congreso por el señor Valles y Ribot ha obtenido el gobierno otra no menos favorable como aprobación á su conducta económica. Después de votada la proposición de no há lugar, siguió el debate del voto de confianza en el que tomaron parte los fusionistas. Hé aquí lo que el telegrafo dice y que no pudimos decir en la edición de ayer por falta de espacio:

Madrid 19.—El marqués de la Vega de Armijo ha hablado por haber sido aludido por el señor La Iglesia.

El ministro de la Gobernación ha agradecido en nombre del gobierno la proposición del señor La Iglesia, diciendo que los ministros se abstienen de votar por implicar la proposición un voto de confianza al gobierno.

La proposición del señor La Iglesia ha sido tomada en consideración por 194 votos contra 7 de los federales é intransigentes.

El señor Gamazo ha hablado para censurar el convenio con los Estados Unidos en perjuicio de la producción nacional, y ha dicho que el gobierno no previó el fracaso de las negociaciones con Francia cuando no facilitó mercados interiores.

Después de prorrogada la sesión, ha intervenido el señor Sagasta y ha pronunciado un discurso de violenta oposición, censurando principalmente la política comercial del gobierno, que ha calificado de fracaso, sobre todo con Francia, que es el mercado que más interesa á España. Ha examinado ligeramente la política interior, censurándola con dureza.

El señor Cánovas le ha contestado diciendo que al gobierno francés rompió el tratado de 1882 y que el gobierno español ha tenido que luchar con las exageraciones de los proteccionistas de Francia, y ha añadido que el *modus vivendi* ha preparado facilidades para un tratado definitivo. Ha declarado que España no puede aspirar á más, aunque disminuya la exportación de vinos á los mercados de Francia.

El señor Cánovas ha anunciado que en breve volverán á reunirse las Cortes, y ha rebatido los argumentos del señor Sagasta acerca de la política interior.

El discurso de éste ha constituido una catilinaria contra el Gobierno. Le ha acusado de haber causado graves daños al país, de haberse perturbado la tranquilidad moral y material y de haber fracasado en todo.

Censuróle muy particularmente en lo relativo á la política comercial, diciendo que ha sido funestísima para la industria y la agricultura españolas.

Ha añadido que la patria no puede seguir sufriendo esos males, por cuyo motivo los conservadores, á su entender, deben dejar las riendas del Estado. El partido liberal, dijo el señor Sagasta, no siente impaciencia de poder, pues hártolo ha demostrado; pero tiene el deber de aceptar el puesto que la nación y las circunstancias le reserven.

Si continuais en el poder, terminó diciendo, ¡Dios nos tenga á todos de su mano!

El señor Cánovas le contestó diciendo que los liberales rompieron varios tratados y que el partido conservador cuenta con la confianza de la Corona, del país y de las Cortes.

Después de haber rectificado varias veces ambos oradores, se procedió á la votación, siendo aprobada la política económica del Gobierno por 157 votos contra 75. Los primeros son de los ministeriales y de todas las minorías los segundos.

## LA REINA EN SAN SEBASTIAN.

San Sebastián 18.—Ha llegado la familia real á la hora fijada en el itinerario.

En la estación había un gentío inmenso.

Diéronse vivas á los reyes, los cuales saludaron cariñosamente á los concurrentes.

Al descender del tren fueron cumplimentados por el alcalde Sr. Lizarrutry, el presidente de la diputación señor Zabala, el general del departamento Sr. Carranza y otras autoridades.

Una compañía del regimiento de Va-

lencia con bandera y música ha hecho los honores de ordenanza.

El castillo de la Mota ha hecho las salvas correspondientes.

Después saludaron á S. M. la reina las duquesas de Bailén, de Mandas y de Noblejas, las marquesas de Santelices, San Miguel, Cubes Bellamar, Torre-Arias, Valle-Umbroso, condes de Ciudadilla, Llobregat y Peracamps, vizcondes de Torrealmirante, Cerro y Monseñat.

Desde Zumárraga acompañó á la corte el gobernador civil de Guipúzcoa, y desde Vitoria el capitán general de las Provincias Vascongadas Sr. Loma.

La ciudad de San Sebastian presenta un aspecto animadísimo.

En el tránsito desde la estación al palacio de Ayete, donde se aloja la corte, había gran muchedumbre.

Se han oído bastantes vivas.

Las corporaciones han subido á Palacio á cumplimentar á la reina.

Allí hizo los honores el batallón cazadores de Barbastro.

En Zumárraga, Tolosa, Andoain y Hernani, se han prodigado grandes ovaciones á la familia real.

El tiempo es hermoso.—*Delatle.*

## Cortes.

Madrid 19.—*Senado.*—El Sr. Cánovas sube á la tribuna y da lectura del decreto suspendiendo las sesiones de las Cortes.

Inmediatamente el presidente del Consejo se dirigió al Congreso.

*Congreso.*—El Sr. Pidal abre la sesión. Inmediatamente el Sr. Cánovas repite la lectura del decreto suspendiendo las sesiones.

El Sr. Pidal da vivas á la reina regente y al rey, que repiten los diputados monárquicos. El señor Ballesteros da un viva á la república que es contestado por muchos diputados liberales, por creerse que dicho viva va dirigido á la opinión pública.

## La nueva Enciclica.

Roma 18.—Esta noche se publicará la Enciclica que Su Santidad dirige á los obispos de España, Italia y América, relativa al centenario de Colón.

En ella dice que nada hay más digno de inflamar el celo de los corazones que el descubrimiento de América por Colón. Añade que Colón obtuvo sacar de las tinieblas del olvido á tantos millares de hombres, dándoles civilización y participación en los bienes que Jesucristo trajo al mundo para la salvación eterna.

El Papa dice en la Enciclica que la fé católica fué el móvil principal que inspiró á Colón para aventurarse en un mar tenebroso, que la religión sostuvo su genio y que su constancia le ofreció el consuelo de abrir el Evangelio á nuevas tierras.

La Enciclica prueba históricamente estas afirmaciones y traza los principales rasgos de la vida de Colón.

## Un timo.

Hace como unos veinte días presentose un sujeto, así como de unos 33 años de edad, en casa de un vecino de Ametlla (Tarragona) que tiene bajo su tutela una niña que crió la esposa de éste, y que por fallecimiento del padre de la niña, que era un teniente de caballería, no pudo la madre pagar un crecido número de mensualidades de nodriza que debía, y así con el asentimiento de ésta, quedose la nodriza con la niña, á quien ambos conyugues aman como hija propia, la que tendrá unos doce años de edad y se la conoce en aquel vecindario por la *militara*, dándole la instrucción que permite la mediana posición de que éstos disfrutan.

El sujeto en cuestión, dijo ser un tio carnal de la niña, y que habiéndose enterado de la situación de ésta, venia dispuesto á mejorarla, puesto que él era un millonario, cuya inmensa fortuna había adquirido en pocos años en el Río de la Plata, y queria que la niña participase de aquella fortuna, dándole unos cuantos miles de duros en dote. Es por demás decir los grandes agasajos con que fué recibido el huésped por parte de ambos inocentones; formando mil comentarios con la futura riqueza de su ahijada, que pronto había de desvanecer el desengaño.

Pasaban los días y el aristocrático fingido comia á dos carrillos, colmándole de mimos todo el parentesco.

Por último llegó el día en que éste decidió pasar á Tortosa en compañía de los tutores de la niña para depositar en el Banco la dote que debía legar á la sobrinita, y así fué; pero ¡oh! ¡qué sorpresa la de los bonachones esposos al levantarse por la mañana en la fonda, ya en Tortosa y lle-

varle al señorito un vaso de leche en la cama! Halláronla desalojada, es decir había desaparecido el pájaro, llevándose consigo una buena cantidad de dinero que sustrajo á nuestros vecinos, los que antes de ayer recibieron una carta en la que en estos términos decía:

«No soy Julián, me llamo José, fui un asistente de Clemente (Clemente era el padre de la niña) soy un pobre; cuando pueda les pagaré el gasto.»

Según se dice de público, también sustrajo seis duros en sellos de franqueo del estanco público de este pueblo.

## Incendio.

Madrid 19.—En una trapería de la calle de Monteleón se ha declarado esta madrugada un voraz incendio, adquiriendo el fuego, desde los primeros momentos considerables proporciones, propagándose á las casas contiguas.

A pesar de los esfuerzos de los bomberos, el fuego consumió cuanto había de la citada casa, quedando ésta en estado ruinoso.

A las ocho y media de la mañana se consiguió localizar el fuego, que comenzaba á destruir toda la manzana.

El pánico entre el vecindario fué indescriptible, hallándose amontonados en las calles cercanas gran cantidad de muebles de todas clases que los vecinos arrojaban por ventanas y balcones.

Los bomberos lograron extraer con vida de una de las habitaciones incendiadas á una mujer que se hallaba gravemente enferma. Un obrero también salvó de una muerte segura á varias mujeres y niños.

A las doce y media ha quedado completamente extinguido el incendio, quedando un reten de bomberos para apagar el rescoldo.

Ha resultado gravemente herido uno de los bomberos.

Las autoridades todas han contribuido, con sus acertadas disposiciones, á evitar que el incendio se convirtiera en una verdadera catástrofe.

Las pérdidas materiales son de consideración, puesto que algunos edificios se hallan en estado ruinoso.

## CIRCO ÁLVAREZ.

Funcion para hoy 21 Julio 1892.

Gran Compañía Equestre del Circo Español de Barcelona dirigida por D. C. Llop.

SEGUNDA FUNCIÓN DE MODA.

Beneficio y despedida de la reina del aire Miss Zéphora, tomando parte también en obsequio á la beneficiada las atletas sin rival hermanas Saunsoni, la célebre Madame Ronzatti, la verdadera muger cañón, Mad. Ducós, la non plus ultra Troupe Freire, hermanos Llop, Les Campillo, Julio Perez y los chispeantes y aplaudidos clowns Llop, Rosell y Talep.

Entrada general 2 reales.

A las 9 en punto.

NOTA.—Próximamente, debut del original Mr. Carlo Bracco.

## Boletín religioso.

SANTOS DE HOY.

Santos Victor mr., Zolico ob. y mr.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia del Hospital

## TELÉGRAMAS.

Madrid 19.—La prensa democrática reconoce que el discurso del Sr. Sagasta fué de oposición durísima, habiendo causado más daño al Gobierno que todos los discursos de los republicanos.

El *Globo* cree que las Cortes actuales no volverán á abrirse, obteniendo antes el poder el Sr. Sagasta, opinando que no es éste quien ha vencido á los conservadores, sino la opinión pública.

Los ministeriales dicen que el Gobierno tiene más vida de lo que presumen las oposiciones, y que él hará las próximas elecciones de diputados provinciales. Los liberales dicen que es muy probable que así suceda, pues de lo contrario caería el partido conservador de fuerza en las corporaciones populares y se disolvería, lo cual no conviene á los intereses de la monarquía.

En las Cámaras hay hoy mucha menos concurrencia que estos días. La creencia, es decir, la seguridad general es de que se cerrará el Parlamento; sin embargo, algunos republicanos aun lo dudan. Pronto se convencerán de que andan equivocados.

El Sr. Sagasta alienta á los suyos, diciéndoles que teme ser poder antes de oírlo. Sin embargo, créese que los conservadores votarán la autorización ferroviaria y el empréstito.

El Sr. Valles y Ribot está disgustadísimo de la conducta que siguió en la sesión de ayer la minoría republicana, censurándola duramente.

El jefe del partido liberal opina que los conservadores no volverán á abrir las Cortes, puesto que las circunstancias motivarán un cambio de política. Asegúrase que se ha firmado el ascenso de capitán general del ejército á favor del señor Pavia, así como el nombramiento del general Primo de Rivera para sustituirle en la Capitanía general de Madrid. Añádes que también se ha firmado el nombramiento del general Daban para la vacante que deja el último.

Asegúrase que el Sr. Cánovas abrirá las Cortes á fines de octubre para que se aprueben los proyectos de ley referentes al aumento de las tarifas y el empréstito.

Algunos liberales son partidarios de la reforma del reglamento del Congreso, al objeto de evitar el obstruccionismo.

Han llegado á Tángier muchas mujeres y niños huyendo de las tropas imperiales.

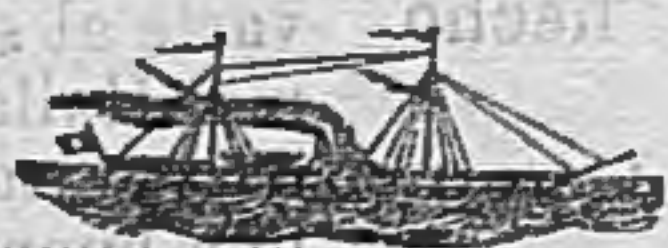
No se ha confirmado el asesinato de un súbdito español.

Hay completa escasez de noticias

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.



## Servicios de la Compañía



## trasatlántica de Barcelona

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlántico, y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión a Ilo-Ilo, y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes a partir del 8 de enero, de 1892 y de Manila cada 4 martes a partir del 12 de enero de 1892.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en San Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Poo.—Viajes regulares para Fernando Poo, con escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.

Servicios de África.—LÍNEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a que es la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los Srs. comerciantes, agricultores e industriales, que regirán y encaminarán a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes.—En Barcelona, La Compañía Trasatlántica y los Sres Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz, la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la «Compañía Trasatlántica», Puerta del Sol, 10.—Santander, Sres. Angel B. Pérez y Compañía.—Coruña, D. E. de Guardia.—Vigo, D. Antonio López de Neira.—Cartagena, Sres. Bosch Hermanos.—Valencia, señores Dart y Compañía.—Málaga, D. Luis Duarte.

Para más informes, dirigirse al Representante en esta Capital D. ANTONIO BOXA.

## SOCIEDAD GENERAL

de transportes marítimos por Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 días.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIR, PORTON y BOURBONNE admitiendo carga y pasajeros para Río-Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Saldrá del puerto de Barcelona el día 16 de Julio

## EL VAPOR PROVENCE,

de 4.200 toneladas, admitiendo pasajeros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte a los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser encargada el día 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros —2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer.

Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les proveerá de gergón, cabecera, y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.

Los pasajeros que llegan a Buenos Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho días en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán también conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar o ferro-carril) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Los equipajes deben entregarse precisamente el día 14 en el local destinado por la compañía.

Consignatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina a la de Marquesa, en Barcelona.

Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acúdase al

Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.

## DENTICINA INFALIBLE.

Lo saben las madres. Ni un niño se muere de la dentición, pues los salva aun en la agonía, brotan fuertes dentaduras, reaparece la baba, extingue la diarrea y accidentes, robustece a los niños y los desencanta. Una caja, 12 reales, que remite por 14 el autor, P. E. Izquierdo, Madrid, Sacramento, 2; botica y Plaza de la Villa, 4; por mayor, y en todas las boticas y droguerías de España. Rechazad los plágios. P. E.

## Código Civil

COMENTADO Y CONCORDADO EXTENSAMENTE CON ARREGLO A LA NUEVA EDICIÓN OFICIAL, POR

J. MUCIUS SCÆVOLA.

Tendrá CUATRO TOMOS, precedido cada uno de un estudio comparativo con los proyectos de 1851 y 1882 y principales códigos extranjeros; los artículos van comentados.

Obra notable e indispensable en todo bufete y biblioteca; comprende todo el Código Civil en tomos en 8.º mayor de más de 200 páginas que se venderán al precio de 3 pesetas en Madrid y 3'50 en provincias, dirigiéndose a D. Luis Martínez, calle del Correa 4-3.º—Madrid, entendiéndose pago adelantado.

## CARNE, HIERRO y QUINA

El Alimento más fortificante unido a los Tónicos más reparadores.

## VINO FERRUGINOSO AROUD

Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE

CARNE, HIERRO y QUINA! Diez años de éxito continuado y las afirmaciones de todas las eminencias médicas prueban que esta asociación de la Carne, el Hierro y la Quina constituye el reparador más energético que se conoce para curar la Clorosis, la Anemia, las Menstruaciones dolorosas, el Empeoramiento y la Alteración de la Sangre, el Esqueletismo, las Afecciones escrofúlicas y escurbuticas, etc. El Vino Ferruginoso de Aroud es, en efecto, el único que reúne todo lo que entona y fortalece los órganos, regulariza, coordina y aumenta considerablemente las fuerzas o infunde a la sangre empobrecida y descolorida: el Vigor, la Coloración y la Energía vital.

Por mayor en París, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 102, rue Richelieu, Succesor de AROUD.

SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS

EXIJA SE el nombre y la firma AROUD

## BIBLIOTECA DE BELIAS ARTES

VERSION CASTELLANA

Colección de volúmenes en 4.º, compuestos de 300 a 400 páginas de lectura y más de 100 hermosos grabados intercalados en el texto.

Precio de cada volumen.

En rústica. . . . . 4 pesetas.

Encuadernado en tela, con plancha alegórica estampada en negro y oro. . . . . 5

Tapas sueltas en iguales condiciones, para la encuadernación de cada volumen. . . . . 0'75

Tomos publicados: «Historia del Arte.» «Historia de la Pintura Inglesa.»

En Preparación: «Historia de la música, El mueble y La tapicería.»

## LA TORRE DE NESLE

NOVELA HISTÓRICA DEL TIEMPO

## DE LA REINA MARGARITA DE BORGOÑA,

POR G. LE FAURE Y PEDRO DELCOUT

ILUSTRACIONES DE JOSE ROY.

VERSION ESPAÑOLA POR D. ILDEFONSO ANTONIO BERMEO

Esta novela representa el éxito más grande que han tenido las publicaciones de este género, gracias a su asunto histórico siempre palpitante y al talento de los autores en relatar los hechos con un interés cada vez más creciente. Las ilustraciones, debidas al lápiz del Sr. D. José Roy, uno de los más famosos dibujantes de nuestro siglo, hacen ver que son magníficas y de un gusto exquisito; como estas son en gran número, resulta un libro de los más agradables; la traducción, hecha con el mayor esmero por el distinguido escritor D. Ildefonso Bermeo, permite que esta obra pueda figurar dignamente en todas las bibliotecas; La Torre de Nesle es de las obras que quedan, dado su carácter histórico. Si tendrá interés para la Torre de Nesle, que con motivo de la Exposición Universal de París de 1889 se ha construido el Extranjero La Torre de Nesle, idéntica a la del tiempo de Doña Margarita, con las torres, precipicios, etc., etc., a fin de que el público pueda juzgar de los misterios que allí han ocurrido; esto es una prueba evidente del interés que se debe tener en conocer la historia de aquel tiempo. La imprenta y el papel corresponden a tan importante publicación.

Precio de cada entrega, franco de portes en toda España, 10 pesetas.

Precio de cada cuaderno de 10 entregas, franco de portes en toda España, 1 peseta.

PRECIO de la obra completa: En rústica, 25 pesetas en Madrid, 28 id. en Provincias. En tela a la inglesa, 28'50 pesetas en Madrid 30'50 en provincias.

FIJENSE BIEN  
LOS ANUNCIANTES

en que a nadie mejor que a la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA se puede encargar de una publicidad completa, en toda la prensa del mundo, con notable economía en los precios.

Fíjese a nuestro lema de siempre: «HECHOS, NO PALABRAS», sometemos lista y llamamiento al estudio de los señores comerciantes, industriales y especuladores, las siguientes combinaciones económicas, compuestas de los principales periódicos de Madrid:

## PRIMERA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos siete periódicos, reunidos, cuesta 1'25 pesetas. Nosotros la damos por 1'25 pesetas, este precio que representa un descuento de 34 por 100.

## SEGUNDA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos siete periódicos, reunidos, cuesta 1'25 pesetas. Nosotros la damos por 1'25 pesetas, este precio que representa un descuento de 34 por 100.

## TERCERA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos siete periódicos, reunidos, cuesta 1'25 pesetas. Nosotros la damos por 1'25 pesetas, este precio que representa un descuento de 34 por 100.

Para hacer uso de estas combinaciones, es preciso que el anuncio no ocupe un espacio menor de 75 líneas y que por lo menos se publique a veces dentro de un mes.

Enviamos GRATIS, tarifas de precios con otras combinaciones económicas a las personas que las piden. La correspondencia al Director.

OFICINAS: ALCALA, 6 Y 8, MADRID

ALFONSO 243. TELÉFONO 517

## La Moda Elegante Ilustrada.

Los representantes en esta capital de los Sres. A. de Carlos é hijo de Madrid, son los Sres. D. Aniceto Pahi, Paciano Torres y Martí y Cargol, en cuyas librerías se admiten suscripciones y reclamaciones y se facilitan números de muestra.

Este periódico, indispensable en toda casa de familia, contiene figurines iluminados, de modas de París, patrones de tamaño natural, modelos de trabajar a la aguja, crouchet, tapicería en colores, novelas, crónicas, bellas artes, música, etc., etc.

APRENDIZ.—Se necesita uno en la imprenta de este Diario.

CASA para vender; calle de S. Francisco, n.º 11; darán razón en la misma.

## BONO-PRIMA

de un Retrato al óleo, hecho por el reputado artista pintor de París Mr. L. Dugardin, que esta Dirección ofrece a sus abonados y lectores.

Deseara esta Dirección de favorecer a sus abonados y lectores, tiene el gusto de anunciarles que por convenio hecho con la Política Internacional, revista semanal de París, puede ofrecer un retrato al óleo por módica suma.

Para obtenerlo, no hay más que enviar una fotografía al Sr. Director de la POLÍTICA INTERNACIONAL, Rue Daphné, 24, París, acompañada con cinco pesetas en sellos o bonos del «Crédit Lyonnais», expresando los detalles siguientes:

Color del rostro; de los ojos, cabello, barba y traje y recibirán un soberbio retrato al óleo de 9 y medio centímetros de ancho, por 13 de largo.

Este bono será válido hasta 30 de Julio de 1892.

## En la Imprenta de este diario se hacen trabajos de todas clases.

## Panegírico

por el Rdo. Sr. D. Francisco de Asís Renau,

PRESBITERO,

Licenciado en Sagrada Teología y Doctor en Filosofía y Letras,

en la Iglesia Palatina de Monserrat, en la mañana del día 21 de Abril, con motivo de la festividad principal que todos los años dedica a la Patrona de Cataluña Nuestra Señora de Monserrat.

Se halla de venta en la Librería de Francisco Geli, Cort-Real, GERONA.